

第62回 県下ピアノ独奏コンクール 参加要項

(主 催) 名曲堂楽器(株)内 碧南市音楽協会
(後 援) 愛知県教育委員会
碧南市教育委員会
碧南文化協会
㈱ヤマハミュージックジャパン
中日新聞社

(申請中)

1. 日 時 平成29年11月5日(日)
開場AM10:00 開始AM10:30
※部門別受付時間は、後日郵送連絡致します。
※受付時、受験票を提出してください。

2. 場 所 碧南市芸術文化ホール(エメラルドホール)
〒447-0057
碧南市鶴見町1丁目70番地1
TEL (0566) 48-3731



3. コンクール要項

(A) 参加資格 …県内在住の小学生(未就学児を含む)・中学生・高校生・大学生・一般まで

(B) 参加費 …1人 8,500円(税込)

(C) 部門別(ランク)

- ① 小学1・2年生の部(未就学児を含む) ② 小学3・4年生の部 ③ 小学5・6年生の部
④ 中学生の部 ⑤ 高校生の部 ⑥ 大学生・一般の部

(D) 審査・表彰(11月5日、全過程終了後)

◇ 課題曲により部門別に上位、1、2、3位を表彰する。

※総合表彰として各部門別上位入賞者より下記の表彰をする。

- | | |
|-------------------|-------------------------------------|
| ・知事賞 …… 1名(最優秀) | ・県教育委員会賞 …… 1名(優良) |
| ・市長賞 …… 1名(優秀) | ・市教育委員会賞 …… 1名(優良) |
| ・県議会議長賞 …… 1名(優秀) | ・中日新聞社賞 …… 1名(優良) |
| ・市議会議長賞 …… 1名(優良) | ・㈱YMJ賞 …… 1名(優良)
(ヤマハミュージックジャパン) |

◇上位入賞者(①~⑥部門)を「第3回 ヤマハジュニアピアノコンクール(YJPC)」へ
特約店(指定枠内)にて推薦。※部門別に指定枠が異なります。

※YJPCとは……ヤマハ特約楽器店にて選出された15歳以下のピアノ学習者が参加可能なコンクール。

- ◇ 審査注意 …… 1. 演奏はすべて暗譜、又繰り返しはしないこと。
2. 写真、ビデオ撮影、録音等は禁止。
3. 携帯電話は電源を切るか、またはマナーモード設定。

(E) 審査員

三重大学教授 兼 重直文先生
愛知教育大学教授 武本京子先生
名古屋音楽大学・
岐阜県立加納高等学校音楽科講師 久米隆司先生

(F) 参加者への郵送書類

- ・参加費領収書(申込締切後)
 - ・受験票(申込締切後)
 - ・講評用紙(コンクール終了後日)
- 以上3点、郵送致します。

(G) 補助ペダル・椅子使用について

- ・ピアノ補助ペダル(会場準備)又は本人持参可
- ・椅子の調整は本人及び会場係

(H) 課題曲及び注意事項

- ※ 各個人のピアノ学習暦や進度を十分に踏まえて選曲して下さい。
- ※ ソナチネ、ソナタ、任意の作品における選曲はテンポの遅い曲を除いて下さい。
- ※ 自作曲は除いて下さい。

審査部門	課題曲
小学 1・2年生の部 (未就学児を含む)	(A)・(B)よりいずれかを選択し、演奏して下さい。 (A) 3分以内の任意の作品 (B)ブルグミュラー25の練習曲 Op.100 より任意の1曲 (「アヴェマリア」は除く) ※(A)については3分以内ならば複数曲も可。その場合、作曲者が異なっても構いません。
小学 3・4年生の部	(A)・(B)よりいずれかを選択し、演奏して下さい。 (A) 4分以内の任意の作品 (B)春秋社出版 ソナチネ集 第1, 2, 3巻より任意の第1楽章または終楽章 ※(A)については4分以内ならば複数曲も可。その場合、作曲者が異なっても構いません。
小学 5・6年生の部	(A)~(C)よりいずれかを選択し、演奏して下さい。 (A) 5分以内の任意の作品 (B)J.S バッハ 2声インヴェンションより任意の1曲 (C)J.S バッハ 3声シンフォニアより任意の1曲 ※(A)については5分以内ならば複数曲も可。その場合、作曲者が異なっても構いません。
中学生の部	(A)~(I)よりいずれかを選択し、演奏して下さい。 (A) 7分以内の任意の1曲 (B)J.S バッハ 2声インヴェンションより任意の2曲 (C)J.S バッハ 3声シンフォニアより任意の1曲 (D) J.S バッハ 平均律第1巻、第2巻より任意のプレリュードとフーガの1曲 (E)ハイドン・モーツァルト・ベートーベンのいずれかのソナタより任意の第1楽章または終楽章 (F)シューベルト 即興曲 Op.90 および Op.142 の中から任意の1曲 (G)ショパン 即興曲より任意の1曲 (H)ドビュッシー 「子供の領分」より任意の1曲 (「小さな羊飼い」を除く) (I)ドビュッシー 「ベルガマスク組曲」より任意の1曲 ※(A)については7分以内ならば複数曲も可。その場合、作曲者が異なっても構いません。
高校生の部	10分以内の任意の作品 ※複数曲も可。その場合、作曲家が異なっても構いません。
大学生・一般の部	15分以内の任意の作品 ※複数曲も可。その場合、作曲家が異なっても構いません。

4. 申込方法

申込書に参加費(現金書留可)と楽譜のコピー(※)を添え、申込先まで郵送及び持参して下さい。

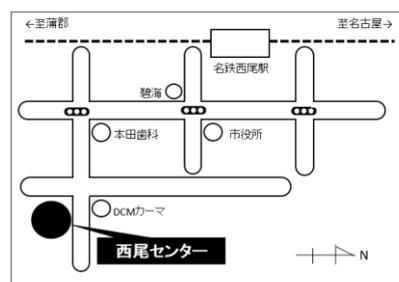
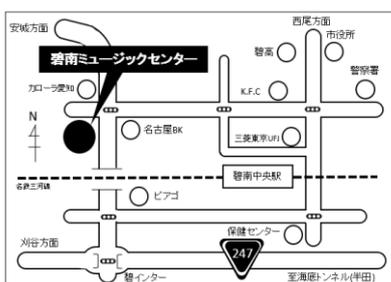
(※) 演奏する曲の楽譜(書き込みがあっても構いません)をA3もしくはA4用紙にコピー。

5. 申込先

名曲楽器(株) (受付時間 AM10:00~PM7:00)

碧南センター
〒447-0044
碧南市末広町2丁目80番地(※定休日 木曜)
TEL (0566) 41-0489 / FAX (0566) 42-1661
<http://www.meikyokudou-gakki.co.jp>

西尾センター
〒445-0062
西尾市丁田町左34の1
TEL (0563) 54-6933 / FAX (0563) 54-6934
平日 PM12:30~PM1:15 は不在のため繋がりません。



6. 申込締切日 平成29年10月13日(金)

※締切日消印有効。持参者は締切日のPM7:00までとします。

※参加費及び別紙申込書を以って受付と致します。申込締切後、事由の如何を問わずお返し致しません。